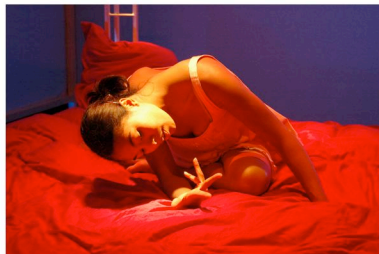


Cie la Strada

Marionnette



Danse



Musique



à partir de 3 ans

La tête sous l'oreiller

En deux mots ...

Un spectacle pour apprivoiser la nuit, pour accompagner au sommeil, pour apaiser, accepter le passage qui mène à l'obscurité et faire de la nuit une expérience riche en surprises et en énigmes.

Du coucher au sommeil en passant par la berceuse, dans un langage issu de la rencontre de plusieurs disciplines (danse, marionnettes, musique, théâtre,) les enfants seront les complices d'un étrange voyage dans le monde du sommeil et des rêves.

Autour du grand castelet-lit , dans les draperies et les coussins, comme sous la tente des Bédouins...

Bonne nuit et à demain !



DISTRIBUTION.

Mise en scène : Catherine TOUSSAINT

Scénographie : Danièle TOURNEMINE et William NOBLET, plasticiens.

Musique : Françoise TOULLEC

Voix chantée : Claudia SOLAL

Marionnettes : David LIPPE et Perinne CIERCO

Lumières : Matthieu VELUT

Costumes : Corinne JOUVIN

Avec Agnès PANCRASSIN et David LIPPE

Le propos

Comme le Petit Prince s'endormait, je le pris dans mes bras. J'étais ému. Il me semblait porter un trésor fragile. Je me disais : " Ce que je vois là n'est qu'une écorce, le plus important est invisible. "

La tête sous l'oreiller est une invitation au mystère de la nuit. Cette nuit là, Camomille ne veut pas s'endormir. Pourquoi ?

Peur du noir, peur de rester seule, peur du silence ...

Quand son papa lui parle, il fait plus clair la nuit, elle se sent plus apaisée.

Moment de tendresse, de complicité, d'écoute... le temps d'une berceuse ou d'une histoire... entre veille et sommeil aux frontières de la conscience.

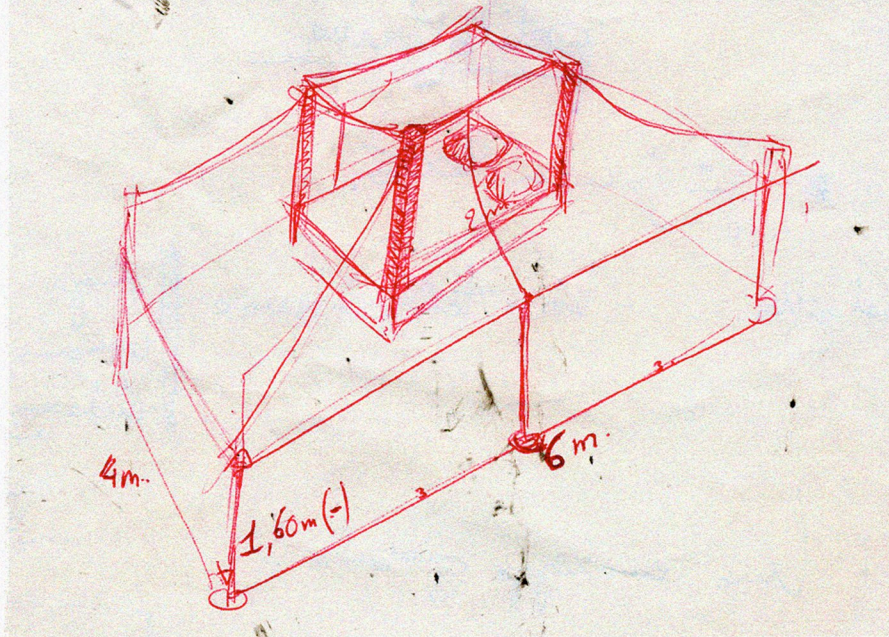
Camomille s'endort, bascule peu à peu dans le monde des rêves, où les images de la vie et celles de l'imagination vont s'entremêler et se colorer mutuellement.

Théâtre d'ombres, jeux de corps et d'objets en mouvement, corps dansés, corps sensibles, corps marionnettes, corps castelet ...

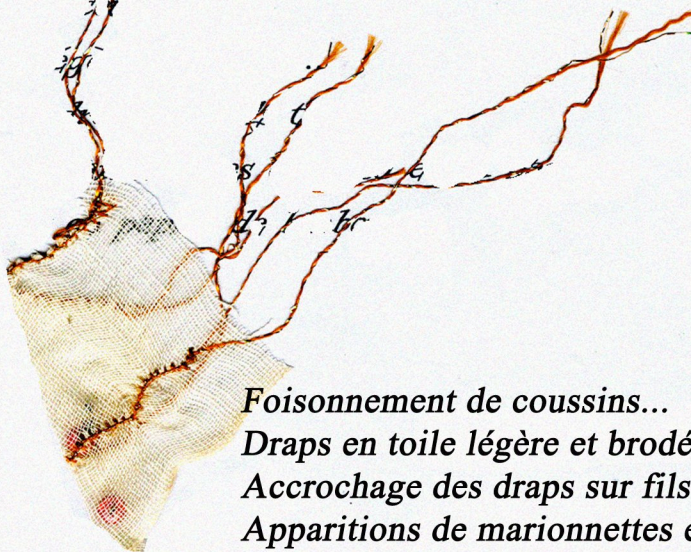
Corps qui ouvrent à la métaphore...



Scénographie



*Un lit, comme une tente de Bédouins,
mais installée dans des steppes nordiques...
Broderies des pays de l'Est sur toile à beurre, intissé...*



*Foisonnement de coussins...
Draps en toile légère et brodée...
Accrochage des draps sur fils tendus...
Apparitions de marionnettes en tissu et papier...*

A quoi rêvent les enfants ?

*Les enfants rêvent souvent
et leurs rêves sont particulièrement vivants.
Il est parfois difficile de déterminer, chez
les très jeunes enfants, la frontière qui
sépare les souvenirs des rêves, de l'imagination
à l'état éveillé. Mais il n'y a en revanche aucun
doute quant à la fascination qu'exerce le rêve sur
les enfants. Il satisfait en effet leur attirance pour
le magique et le mystère.*

Le secret



*Sur le chemin près du bois
J'ai trouvé tout un trésor :
Une coquille de noix
Une sauterelle en or
Un arc-en-ciel qu'était mort.*

*A personne je n'ai rien dit
Dans ma main je l'ai pris
Et je l'ai tenue fermée
Fermée jusqu'à l'étrangler
Du lundi au samedi.*

*Le dimanche l'ai rouverte
Mais il n'y avait plus rien !
Et j'ai raconté au chien
Couché dans sa niche verte
Comme j'avais du chagrin.*

*Il m'a dit sans aboyer :
<< Cette nuit, tu vas rêver.>>
La nuit, il faisait si noir
Que j'ai cru à une histoire
Et que tout était perdu.*

*Mais d'un seul coup j'ai bien vu
Un navire dans le ciel
Traîné par une sauterelle
Sur des vagues d'arc-en-ciel !*

Obaldia

Fiche technique

En partie autonome dans sa conception technique, ce spectacle pourra être présenté dans des salles dépourvues de gril lumière.
Sa capacité d'accueil sera limitée à 60 enfants par représentation.

Age : de 3 à 7ans

Durée : 1 heure

A l'issue de la représentation, possibilité de goûter (pris en charge par l'organisateur)

Aire de jeu : noir indispensable

Conditions confortables : salle ou scène 11 m sur 9 m, hauteur de 3,10 m

Tarifs

1500 EUROS pour 2 représentations dans la même journée

-Tarifs dégressifs en cas de série
(au maximum : 3 représentations par jour)

-Déplacements : 1 camion+ 1 voiture.

-Défraiements : à convenir avec l'organisateur.

Contacts

Compagnie La Strada

1 bis avenue de Tassigny

10000 Troyes Tél:03.25.83.28.22

Mail : la-strada2@wanadoo.fr

Contact diffusion

Luce SOUSSIGNE

06 76 86 83 88

